

Rapport Autriche, 2014 (2013)
KIZ RoyalKino, Nikos Grigoriadis

Situation générale

En 2014, les entrées en Autriche ont atteint 15 075 317.
(2013 : 15 839 378 et 2012 : 16 738 141). Cela représente un recul de 4,8%, soit 764 061 tickets.
Le ratio par habitant était de 1,87 visite par an en 2013.

Les films autrichiens et co-productions ont cumulés 458 900 entrées en 2013. Cela représente environ 2,3% du nombre total d'entrées.

En 2013, 344 films ont été nouvellement distribués (2012 : 360 et 2011 : 318 films).
En 2013, un nombre total de 400 films ont été projetés dans les cinémas (2012 : 413 et 2011 : 364 films).

Le prix moyen d'un ticket de cinéma a augmenté pour atteindre €8,23 in 2013 (2012 : €7,79 et 2011 : €7,59). Un ticket pour un cinéma d'Art et Essai est cependant moins onéreux, contrairement au prix d'un ticket dans un multiplexe.

En 2013, le nombre de cinémas en Autriche a chuté jusqu'à 548 salles dans 133 complexes. 537 de ces salles sont des salles numérisées, soit 98% du paysage d'exploitation cinématographique en Autriche.

Secteur du cinéma d'Art et Essai

Ce secteur a connu un recul des entrées variant entre -0,95% et -4,57%.

2013 :
33,3% des films étaient des productions américaines et 57% européennes.
Les films américains comptent pour environ 73,7%, alors que 25,1% des entrées concernent les films européens.

Top 10 des films autrichiens en 2013 ayant fait plus de 10.000 entrées (seulement sur les entrées de 2013)

Alphabet	105.919
Bad Fucking	68.678
Die Werkstürmer	39.380
Teufelsgeiger	38.537
Liebe (Amour)	34.162
Population Boom	33.518
Paradies: Glaube	32.997
Paradies: Liebe	24.125
Der Fall Wilhelm Reich	21.834
Oktober November	20.302